



REGISTRO

edital

O registro do evento é uma tarefa à parte da monitoria. Cada evento é único e precisa ser preservado para fortalecer a história do NDesign. A proposta da monitoria de registro é capturar de maneira diferenciada os acontecimentos, clima e local do evento.

- *objetivos*

Os monitores de registro estarão trabalhando para preservar a memória do evento e capturar através de foto ou vídeo os eventos, as atividades, o local e os participantes do NDesign.

- *mecânica de funcionamento*

Ao chegar ao local do evento, os monitores deverão se apresentar à CONDe para receberem a grade de atividades. O monitor deverá estar atento às tarefas que constam em sua grade e se apresentar com antecedência para auxiliar nos preparativos de cada atividade do evento.

Monitores locais ou que por ventura cheguem ao Rio de Janeiro antes do início do evento serão requisitados, de acordo com suas disponibilidades, a se apresentarem antes do início do NDesign para auxiliar a CONDe nos preparativos do mesmo.

Monitores que possuam equipamento próprio para fotografia ou filmagem deverão assinar um termo de responsabilidade.

- *carga horária*

A carga horária dos monitores de registro será distribuída entre 3 turnos e terá duração máxima de 8 horas por dia, durante os dias do evento. Todo monitor terá no mínimo 1 turno livre por dia.

As atividades de monitoria de registro terão início no dia **24 e terminarão no dia 31 de julho de 2011.**





REGISTRO

edital

- *inscrição*

A inscrição dos monitores deverá ser feita pelo site www.ndesign.org.br entre os dias **12 de fevereiro e 12 de março de 2011**. O candidato a monitor deverá preencher completamente o formulário disponível.

Ao se inscrever, o candidato poderá:

- Enviar portfolio ou link para site ou conta em serviço de armazenamento de imagens como Flickr, Picasa, Youtube ou Vimeo.

- *processo seletivo*

Serão selecionados monitores que cumpram todos os requisitos mencionados neste edital, de acordo com a necessidade de monitores de registro e à critério da CONDe.

- *pré-requisitos*

- Espírito de equipe;
- Disposição;
- Boa vontade;
- Flexibilidade quanto ao turno livre escolhido (faremos o máximo para que o turno escolhido seja respeitado);
- Acesso à internet;
- Possuir e-mail no Gmail;
- Possuir equipamento de filmagem (câmera miniDV ou HD) ou fotografia (câmera DSLR).

- *resultado de seleção*

O resultado da seleção dos monitores de registro será divulgado no site www.ndesign.org.br e por email para os mesmos no dia **11 de abril de 2011**.

- *isenção*

A cada monitor de registro selecionado será concedida **a isenção da inscrição básica, do pacote de alojamento, do pacote de alimentação e do pacote de festas**. A isenção é intransferível e não cumulativa com outros editais. No caso de seleção em dois ou mais editais, será considerado para fins de isenção o edital com maior número de pacotes isentos.





REGISTRO

edital

A inscrição do evento para os monitores de registro ocorrerá logo após a divulgação dos selecionados.

Atenção: Cada monitor selecionado, ao se credenciar, deverá deixar em poder da CONDe a quantia equivalente à isenção concedida, na forma de dinheiro ou cheque. A isenção está vinculada ao cumprimento do compromisso acertado no momento da seleção, e o não cumprimento de alguma regra estabelecida resultará no cancelamento da isenção e, portanto, no não reembolso do valor entregue à CONDe.

Caso não seja selecionado, o encontrista terá direito, por um determinado período de tempo (estipulado pela CONDe 2011), de pagar o valor referente ao 1º lote das inscrições.

Se, no caso de prorrogação do prazo para inscrições, um proponente selecionado já tiver pago sua inscrição como encontrista, este poderá solicitar o ressarcimento e receber o valor original (sem taxas bancárias ou de parcelamento) equivalente ao seu direito de isenção, apenas durante o NDesign Rio (021).

- *dúvidas?*

Em caso de dúvida sobre algum ponto do edital ou se tiver sugestões para o funcionamento das atividades, entre em contato pelo e-mail monitoria@ndesignrio021.com.br.

