



É o Seminário de Produção Acadêmica. São apresentados trabalhos acadêmicos como artigos, projetos de iniciação científica, extensão, trabalhos de conclusão de curso etc.

- *objetivos*

O principal objetivo do SePA é apresentar todo o processo de desenvolvimento do projeto, para assim proporcionar ao encontrista uma troca de conhecimento no âmbito projetual acadêmico.

Os SePAs servem para os participantes como referência de resolução de seus projetos na faculdade, motiva e inspira de maneira realista, por retratar situações do cotidiano acadêmico, e valoriza o estudante e não somente o profissional.

- *mecânica de funcionamento*

O SePA é composto por apresentações orais, que poderão ser feitas individualmente ou, no caso de projetos com mais de um autor, por até duas pessoas. Após cada apresentação haverá espaço para que os encontristas façam perguntas e comentários para os ministrantes da apresentação.

- *carga horária*

O SePA ocorrerá em apresentações que poderão levar até 20 minutos, seguidos de 10 minutos para perguntas. As apresentações dos SePAs acontecerão entre os dias **25 e 30 de julho de 2011**, em locais e horários estabelecidos pela CONDe.

- *inscrição*

A inscrição no SePA deverá ser feita pelo site **www.ndesign.org.br** entre os dias **12 de fevereiro e 19 de março de 2011**.

O candidato deverá preencher completamente o formulário disponível.

Ao se inscrever, o ministrante deverá:

- Enviar descrição escrita e imagens do projeto (não é necessário que seja a versão finalizada para apresentação durante o evento)





- *processo seletivo*

Serão selecionados trabalhos que cumpram todos os requisitos mencionados neste edital e se enquadrem melhor na temática do evento, de acordo com a disponibilidade de vagas e à critério da CONDe.

SePAs com propostas relacionadas à **PNU 2011** poderão ser considerados como diferenciados durante a seleção. Lembrando que não é um pré-requisito e sim uma abordagem opcional.

Saiba mais sobre a **PNU 2011** em <http://pnu.wikispaces.com/>

- *pré-requisitos*

- Os proponentes devem ser estudantes do curso de Design, ou recém formados;
- O projeto deve ter sido desenvolvido durante sua trajetória acadêmica.

- *resultado de seleção*

O resultado da seleção dos trabalhos será divulgado no site **www.ndesign.org.br** e por email para os responsáveis no dia **18 de abril de 2011**.

- *isenção*

A cada trabalho selecionado será concedida a **apenas um (01) ministrante a isenção da inscrição básica**. A isenção é intransferível e não cumulativa com outros editais. No caso de seleção em dois ou mais editais, será considerado para fins de isenção o edital com maior número de pacotes isentos.

A inscrição do evento para os ministrantes de SePA ocorrerá logo após a divulgação dos selecionados, onde o mesmo poderá pagar os demais pacotes que lhe interessem e não estejam incluídos na isenção.

Atenção: Cada ministrante selecionado, ao se credenciar, deverá deixar em poder da CONDe a quantia equivalente à isenção concedida, na forma de dinheiro ou cheque. A isenção está vinculada ao cumprimento do compromisso acertado no momento da seleção, e o não cumprimento de alguma regra estabelecida resultará no cancelamento da isenção e, portanto, no não reembolso do valor entregue à CONDe.

Caso não seja selecionado, o encontrista terá direito, por um determinado período de tempo (estipulado pela CONDe 2011), de pagar o valor referente ao 1º lote das inscrições.





Se, no caso de prorrogação do prazo para inscrições, um proponente selecionado já tiver pago sua inscrição como encontrista, este poderá solicitar o ressarcimento e receber o valor original (sem taxas bancárias ou de parcelamento) equivalente ao seu direito de isenção, apenas durante o NDesign Rio (021).

- *dúvidas?*

Em caso de dúvida sobre algum ponto do edital ou se tiver sugestões para o funcionamentos das atividades, entre em contato pelo e-mail sepa@ndesignrio021.com.br.

